



X SUB 112SA



PROCESSED ACTIVE SUBWOOFER

CODE: 47928
#30-03-2026

ITA / MANUALE D'USO
ENG / OPERATING MANUAL



PRECAUZIONI PER LA SICUREZZA	4
Importanti istruzioni di sicurezza	4
Precauzioni.....	4
CARATTERISTICHE GENERALI	5
Descrizione	5
Specifiche	5
DIMENSIONI	6
ALIMENTAZIONE	7
INGRESSI & USCITE	8
CONTROLLI & FUNZIONI	9
DSP	9
PRESET	9
ESEMPI COLLEGAMENTO	10
SPECIFICHE TECNICHE	11
SMALTIMENTO	12
Specifiche per il prodotto.....	12
Specifiche per il packaging	12

Informazioni generali



X SUB 112SA Manuale

Versione: 1 it, en | 30-03-2026, codice: 47928

MADE IN CHINA

Conservare questo documento in un luogo sicuro in modo che sia disponibile per riferimento futuro. Controllare regolarmente il sito web FBT per l'ultima versione di questo documento. Quando si rivende questo prodotto, consegnare questo documento al nuovo proprietario. Per l'utilizzo consapevole del sistema consultare sempre le guide dedicate e disponibili sul sito FBT nelle pagine del prodotto.

FBT Elettronica SpA - 62019 Recanati (Italy)
www.fbt.it | info@fbt.it



ATTENZIONE
RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO
NON APRIRE



PER EVITARE IL RISCHIO DI SHOCK ELETTRICO NON APRIRE IL COPERCHIO, NON USARE UTENSILI MECCANICI ALL'INTERNO, CONTATTARE UN CENTRO DI ASSISTENZA QUALIFICATO. PER EVITARE IL RISCHIO DI INCENDIO O DI SHOCK ELETTRICO NON ESPORRE L'APPARECCHIATURA ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

IL DISPOSITIVO DEVE ESSERE COLLEGATO ALLA RETE ELETTRICA PRINCIPALE ATTRAVERSO UNA PRESA DI ALIMENTAZIONE CON UN COLLEGAMENTO DI MESSA A TERRA PROTETTIVO.

CE Questo prodotto è conforme ai requisiti delle direttive UE applicabili.

UK CA Questo prodotto è conforme a tutti i regolamenti applicabili nel Regno Unito.

FCC Questo prodotto è conforme secondo le norme FCC: CFR n. 47; Parte 15; Sottoparte C, sezioni 15.107 e 15.109.

Le informazioni contenute in questo manuale sono state scrupolosamente controllate; tuttavia la FBT non si assume nessuna responsabilità per eventuali inesattezze. La FBT Elettronica SpA si riserva il diritto di modificare le caratteristiche tecniche ed estetiche dei prodotti in qualsiasi momento e senza preavviso.

Precauzioni



Per consentire una ventilazione sufficiente è necessario predisporre una distanza minima di circa 30cm per tutti i lati dell'apparecchio. La ventilazione non dovrebbe essere impedita coprendo le aperture di ventilazione con oggetti quali giornali, tovaglie, tende, ecc. Nessuna sorgente di fiamma nuda, quali candele accese, dovrebbe essere posta sull'apparecchio. L'apparecchio non deve essere esposto a stillicidio o a spruzzi d'acqua e quindi sopra al dispositivo non devono essere posti oggetti contenenti liquidi, come ad es. vasi.

Importanti istruzioni di sicurezza



- Leggere e conservare queste istruzioni.
- Fare attenzione a tutti gli avvertimenti.
- Seguire tutte le istruzioni.
- Non usare questo dispositivo vicino all'acqua.
- Pulire solo con uno strofinaccio asciutto.
- Non ostruire le aperture di ventilazione. L'installazione deve essere eseguita in base alle istruzioni fornite dal produttore.
- Non installare nelle vicinanze di fonti di calore come termosifoni, valvole di regolazione, stufe o altri apparecchi (amplificatori compresi) che producono calore.
- Non annullare l'obiettivo di sicurezza delle spine polarizzate o con messa a terra. Le spine polarizzate hanno due lame, una più larga dell'altra. Una spina con messa a terra ha due lame e un terzo polo di terra. La lama larga o il terzo polo servono per la sicurezza dell'utilizzatore. Se la spina fornita non è adatta alla propria presa, consultare un elettricista per la sostituzione della spina.
- Proteggere il cavo di alimentazione dal calpestio e dalla compressione, in particolare in corrispondenza di spine, prolunghe e nel punto dal quale escono dall'unità.
- Usare solo dispositivi opzionali/accessori specificati dal produttore.
- Utilizzare esclusivamente con carrelli, supporti, treppiede, mensole o tavole specificati dal produttore o venduti unitamente all'apparecchio. Se si utilizza un carrello e dell'apparecchio, per evitare il verificarsi di danni dovuti ad eventuale ribaltamento.
- Staccare la spina in caso di temporale o quando non si usa l'apparecchio per un lungo periodo.
- Per l'assistenza tecnica rivolgersi a personale qualificato.
- L'assistenza tecnica è necessaria nel caso in cui l'unità sia danneggiata, per es. per problemi del cavo di alimentazione o della spina, rovesciamento di liquidi o oggetti caduti all'interno dell'apparecchio, esposizione alla pioggia o all'umidità, anomalie di funzionamento o cadute dell'apparecchio.



L' APPARECCHIO DEVE ESSERE COLLEGATO ALLA RETE ELETTRICA ATTRAVERSO UNA PRESA CON UN COLLEGAMENTO A TERRA DI PROTEZIONE.

Questo apparecchio è dotato di presa di alimentazione; installare l'apparecchio in maniera che la presa del cavo di alimentazione risulti facilmente accessibile.

Descrizione

FBT presenta il nuovo subwoofer amplificato X SUB 112SA, il partner perfetto per accompagnare la serie X LITE e X PRO. Equipaggiato con un woofer da 12" ad alta escursione e un amplificatore interno da 1200W RMS. Dispone di un processore digitale di segnale con 4 preset che consente una vasta personalizzazione delle basse frequenze estese fino a valori medio-alti. La robusta struttura in multistrato di betulla da 15mm (0.59") è realizzata appositamente per risolvere tutte le esigenze di installazione. X SUB 112SA è dotato di supporto per stativo M20 per il montaggio di un satellite e due maniglie in alluminio.

X SUB series

**X SUB 112SA**

Processed Active Subwoofer

**X SUB 115SA**

Processed Active Subwoofer

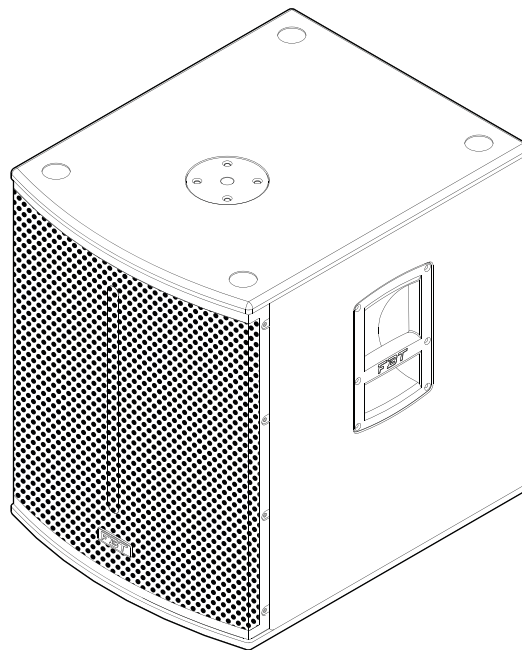
**X SUB 118SA**

Processed Active Subwoofer

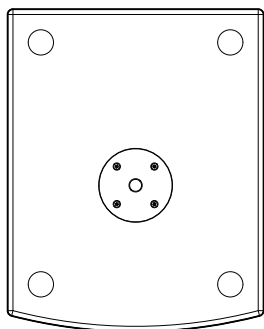
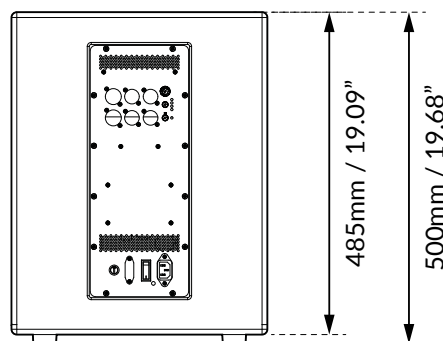
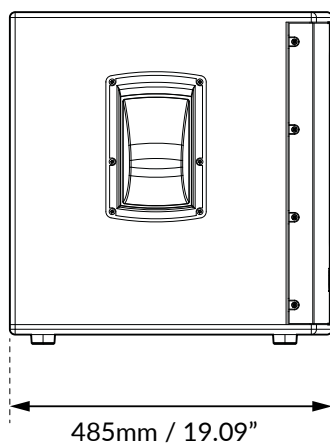
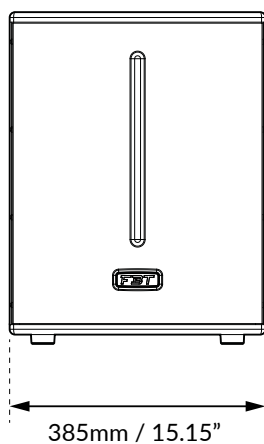
X SUB 112SA

Processed Active Subwoofer

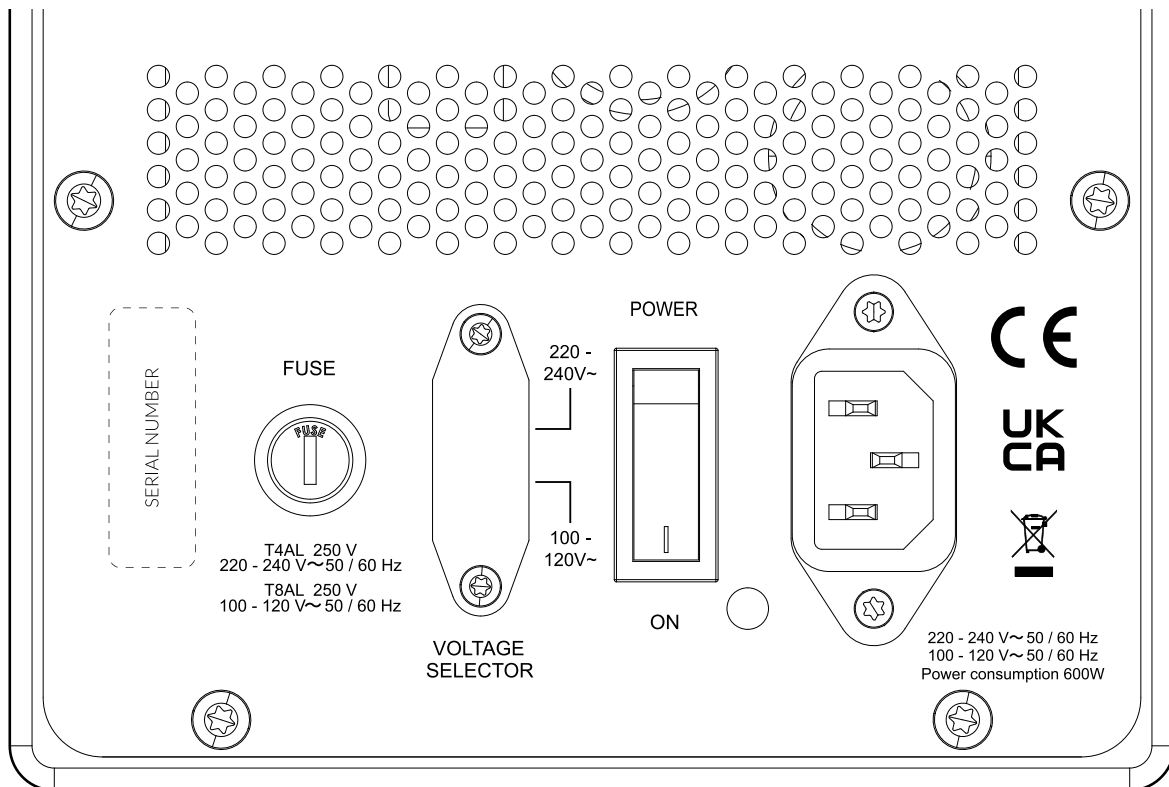
- Subwoofer Attivo Bass-Reflex
- Woofer LF da 12" con bobina da 2.5"
- SPL massimo: 129/133 dB (in semispazio)
- Risposta in frequenza: 48 Hz - 120 Hz
- Amplificatore in classe D da 1200W RMS con alimentazione switching
- Processore DSP con 4 preset (2 tipologie di risposta con 2 diverse frequenze di crossover)
- Design compatto con elevata pressione sonora e grande impatto ("punch")
- Pannello di controllo con ingresso XLR stereo con uscita loop, uscita XLR stereo, uscita XLR con filtro passa-alto, controllo di volume, selettore preset e fase, indicatore LED di stato
- Cassa in multistrato di betulla da 15 mm (0,59") con finitura anti-graffio
- Supporto per stativo M20, 2 maniglie in alluminio
- Ideale per rinforzare ed estendere le basse frequenze delle serie X PRO e X LITE



Dimensioni

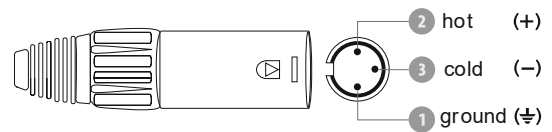


- Prima di collegare l'apparecchio alla rete elettrica accertarsi che la tensione di alimentazione corrisponda con quella indicata nel retro dell'unità.
- I fusibili difettosi devono essere assolutamente sostituiti con altri che abbiano valore e caratteristiche elettriche uguali.
- Prima di sostituire il fusibile scollegare l'apparecchiatura dalla presa di alimentazione.
- L'utilizzo di altritipi di fusibili, soprattutto se di portata maggiore, potrebbe danneggiare il vostro apparato.



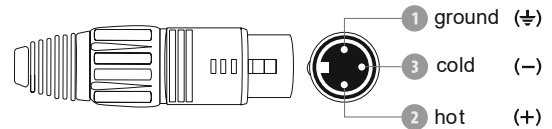
Connettori XLR

La **connessione XLR** è un tipo di collegamento bilanciato che permette di collegare apparecchi a grande distanza senza perdita di qualità dovuta al rumore di fondo captato. Ciò è reso possibile dalla presenza, oltreché della massa (pin 1), di due cavi: un cavo di segnale (pin 2) e un cavo di segnale sfasato di 180° (pin 3); al capo opposto rispetto alla sorgente di segnale, su entrambi questi cavi, oltre al segnale vero e proprio, sarà presente in fase la stessa quantità e tipo di rumore di fondo eventualmente captato lungo il percorso o inevitabilmente prodotto dai cavi (non quello per agitazione termica). Il segnale verrà quindi prelevato dai due cavi per differenza: in questo modo la parte utile risulterà di ampiezza doppia, mentre quel rumore captato o prodotto lungo il percorso, essendo presente in fase su entrambi i cavi, sarà annullato dall'operazione di differenza.. Lo standard EIA RS-297-A prevede che i connettori XLR a tre poli per l'audio bilanciato siano cablati come da fig.



INPUT
Balanced male XLR

INPUT (ingresso)
XLR bilanciato maschio

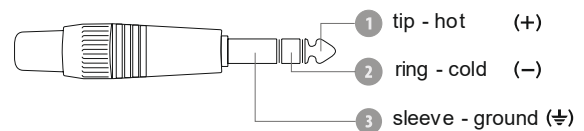


LINK (output)
Balanced female XLR

LINK (uscita)
XLR bilanciato femmina

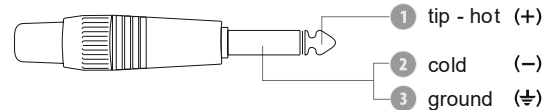
Jack

I **Jack** sono connettori tipici per trasportare due segnali separati di due canali, destro e sinistro, con un unico connettore e quindi possono essere di tipo mono o stereo. I jack mono (TS), detti anche sbilanciati, si differenziano da quelli stereo (TRS), o bilanciati, per la loro composizione. I primi hanno lo spinotto diviso in due parti, punta e massa (Tip e Sleeve), a cui sono collegati due poli; i jack stereo o bilanciati sono invece divisi in tre parti, in quanto hanno un anello centrale (Ring) collegato ad un secondo filo che costituisce il terzo polo (negativo).



INPUT
Jack (balanced)

INPUT (ingresso)
Jack (bilanciato)



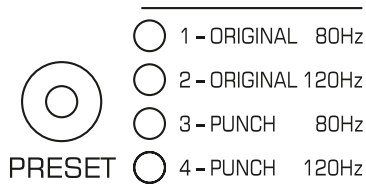
INPUT
Jack (unbalanced)

INPUT (ingresso)
Jack (sbilanciato)

DSP

- **IN / LINK:** prese di ingresso / uscita bilanciante collegate in parallelo; "IN" consente il collegamento di un segnale preamplificato come, ad esempio, quello in uscita da un mixer. "LINK" permette il collegamento di più diffusori con lo stesso segnale.
- **HP FILT. OUT:** uscita per prelevare il segnale filtrato da inviare ad un satellite amplificato sprovvisto di filtro "HP" (*N.B. per il collegamento dei satelliti della serie X LITE e X PRO usare l'uscita "LINK"*); in questo modo si evita che i due diffusori collegati operino per un tratto nello stesso intervallo di frequenza, ottenendo, in questo modo, una risposta complessiva senza interferenze.
- **LEV:** regola il livello generale del segnale.
- **PHASE:** consente di ottimizzare l'allineamento di fase, cioè di ottenere una risposta in frequenza uniforme nella zona di incrocio tra "sub" e "satellite". In posizione 0° l'emissione sonora del sub è in fase con il segnale di ingresso; in posizione 180° l'emissione sonora è in contro-fase con il segnale di ingresso. Questo controllo consente di ottenere ulteriore flessibilità nella massa a punto del subwoofer ottimizzandone le prestazioni.
- **PRT / LMT:** questo led lampeggia per segnalare l'intervallo del circuito di limitazione per evitare sovraccarico termico; nel caso di luce fissa diminuire il segnale d'ingresso.

PRESET



La presenza di preset gestiti da DSP permette di modificare la risposta del diffusore in maniera molto più accurata rispetto ai controlli di tono; inoltre i preset sono già studiati ed ottimizzati in camera anecoica per dare al diffusore esattamente il carattere voluto. La scelta del preset avviene tramite il commutatore "PRESET".

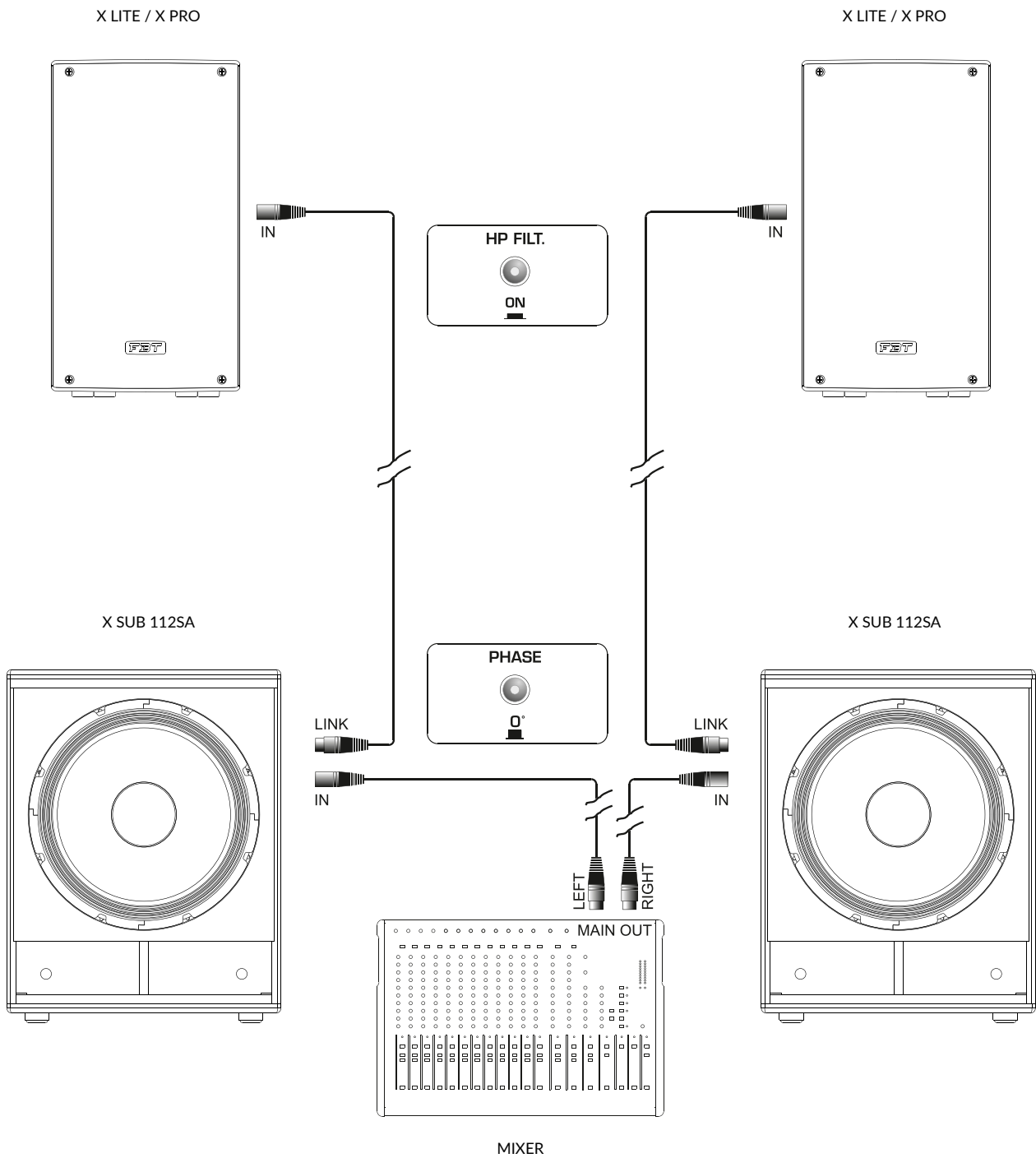
- **ORIGINAL:** corrisponde al tipico sound FBT. È il preset di default con utilizzo "general purpose", adatto quindi alla maggior parte delle applicazioni.
- **PUNCH:** il suono del sub diventa più asciutto, meno estensione in bassa frequenza ma più energia. Adatto al rock e ad applicazioni ad alto SPL.

NOTA | I preset dispongono di frequenze di taglio diverse; questo permette di configurare il sub anche con qualsiasi altro diffusore.



Nella configurazione sub-satellite posizionare l'interruttore PHASE del sub in modo "0°" e l'interruttore HP FILTER del satellite in posizione "ON".

NOTA | Per il collegamento dei satelliti della serie X LITE / X PRO usare l'uscita "link".



GENERALE

Codice		48009
Configurazione		Bass-reflex
Unità basse frequenze	Inch	12 - 2.5 coil
High frequency driver	inch	---

CARATTERISTICHE ACUSTICHE

Risposta in frequenza (@-6dB)	Hz	48 - 120
MAX SPL (cont/peak)	dB	129/133 half-space
Dispersione	H° x V°	Omnidirezionale

INPUTS & OUTPUTS

Connettori di ingresso		XLR ST with loop, XLR ST OUT
------------------------	--	------------------------------

ALIMENTAZIONE

Assorbimento rete AC	W	600
Cavo di alimentazione	mt	5
	ft	16.4

AMPLIFICATORE

Amplificatore interno	W	1200
Impedenza di ingresso	Ohm	22k

CARATTERISTICHE FISICHE

Materiale		15mm - Multistrato di betulla
Dimensioni nette (LxAxP)	mm	385 x 500 x 485
	inch	15.15 x 19.68 x 19.09
Dimensioni di trasporto (LxAxP)	mm	615 x 606 x 510
	inch	24.21 x 23.86 x 20.08
Net weight	kg	23.5
	lb	51.80
Transport weight	kg	27.5
	lb	60.62

Specifiche per il prodotto



Ai sensi del Decreto Legislativo N° 49 del 14 Marzo 2014 "Attuazione della Direttiva 2012/19/UE sui rifiuti di apparecchiature elettriche ed elettroniche (RAEE)". Il simbolo del cassonetto barrato riportato sull'apparecchiatura indica che il prodotto alla fine della propria vita utile deve essere raccolto separatamente dagli altri rifiuti. L'utente dovrà, pertanto, conferire l'apparecchiatura di tipo equivalente. L'adeguata raccolta differenziata per l'avvio successivo dell'apparecchiatura dimessa al riciclaggio, al trattamento e allo smaltimento ambientale compatibile contribuisce ad evitare possibili effetti negativi sull'ambiente e sulla salute e favorisce il riciclo dei materiali di cui è composta l'apparecchiatura. Lo smaltimento abusivo del prodotto da parte dell'utente comporta l'applicazione delle sanzioni amministrative di cui al Decreto Legislativo N°49 del 14 Marzo 2014.



Verificare le disposizioni del proprio comune. Separare i componenti e conferirle in modo corretto.

NON DISPEDERE NELL'AMBIENTE



SCANSIONARE PER RICEVERE INFORMAZIONI SUL RICICLO

SI PREGA DI SEGUIRE LE DIRETTIVE DELLA PROPRIA ZONA

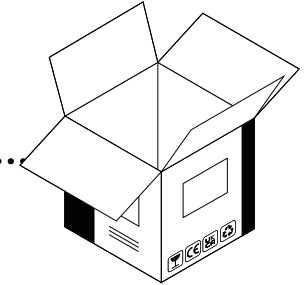
oppure docs.fbt.it/filebrowser/share/kFJoR_UW

Specifiche per il packaging



SCATOLA

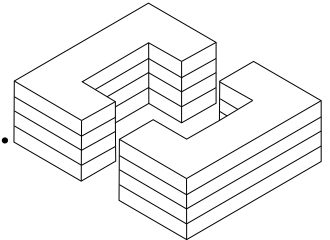
Cartone Ondulato



RACCOLTA CARTA

CUFFIE

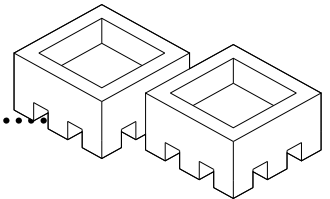
Polietilene Espanso



RACCOLTA PLASTICA

CUFFIE

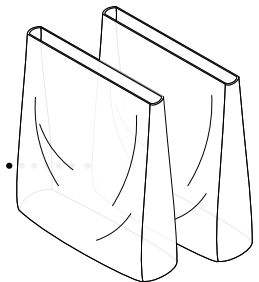
Polistirene Espanso



RACCOLTA PLASTICA

SACCHETTI

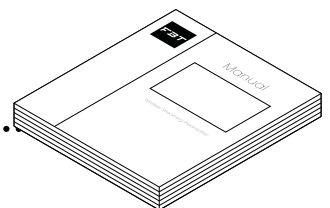
Polietilene Bassa densità



RACCOLTA PLASTICA

MANUALE

Carta



RACCOLTA CARTA



SAFETY PRECAUTIONS	14
Important safety instructions.....	14
Precautions	14
GENERAL FEATURES	15
Description.....	15
Specifications.....	15
DIMENSIONS	16
POWER SUPPLY	17
INPUTS & OUTPUTS	18
CONTROLS & FUNCTIONS	19
Suspension by wall bracket	19
Installation on tripod stand	19
CONNECTION EXAMPLES	20
TECHNICAL SPECIFICATIONS	21
WASTE & DISPOSAL	22
Product specifications	22
Packaging specifications	22

General informations



X SUB 112SA Manual

Version: 1 it, en | 30-03-2026, code: 47928

MADE IN CHINA

Keep this document in a safe palce so that it is available for future reference. We recommend you to regularly check the FBT website for the latest version of this document. When reselling this product hand over this document to the new owner. To use the system properly, always consult the specific guides available on the product pages of the FBT website.

FBT Elettronica SpA - 62019 Recanati (Italy)

www.fbt.it | info@fbt.it



WARNING
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT REMOVE COVER (OR BACK), DO NOT USE MECHANICAL TOOLS INSIDE, REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL. TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK DO NOT EXPOSE THIS EQUIPMENT TO RAIN OR MOISTURE.

THE DEVICE MUST BE CONNECTED TO THE MAINS THROUGH A POWER OUTLET WITH A PROTECTIVE GROUND CONNECTION.

CE This product conforms to applicable EU directive requirements.

UK CA This product conforms to all applicable Electromagnetic Compatibility Regulations 2016 and all other applicable UK regulations.

FCC This product conforms to FCC rules: CFR no. 47; Part 15; Subpart C, sections 15.107 and 15.109.

All informations included in this operating manual have been scrupulously controlled; however FBT is not responsible for eventual mistakes. FBT Elettronica SpA has the right to amend products and specifications without notice.

Precautions

For proper air ventilation please make sure to leave sufficient clearance (min 11 inc.) on all sides of the device. Please do not cover the ventilation slots with papers, table cloths, curtains, etc. in order not to prevent ventilations of the device. Please do not place any naked flame source, such as lighted candles, on the device. Please keep the device away from water springs and splashes and please do not place any objects containing liquids, such as vases, on the device.

Important safety instructions



- Read and keep these instructions.
- Heed all warning.
- Follow all instructions.
- Do not use this apparatus near water.
- Clean only with dry cloth.
- Do not block any ventilation opening. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- Do not install near any heat sources, such as radiators, heat registers, stoves or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and third grounding prong. The wide blade or third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
- Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
- Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



THE DEVICE MUST BE CONNECTED TO THE MAINS THROUGH A POWER OUTLET WITH A PROTECTIVE EARTH CONNECTION.

This device features a power outlet; install the device so that the outlet for the power cord is easily accessible.

Description

FBT presents the new X SUB 112SA amplified subwoofer, the perfect partner for the X LITE and X PRO series. Equipped with a 12" high excursion woofer and a 1200W RMS internal amplifier. It has a digital signal processor with 4 presets, allowing extensive customisation of low frequencies up to mid-high levels. The robust 0.59inch birch plywood box is specially designed to satisfy all installation requirements. X SUB 112SA is equipped with an M20 stand support for mounting a satellite and two aluminium handles.

X SUB series

**X SUB 112SA**

Processed Active Subwoofer

**X SUB 115SA**

Processed Active Subwoofer

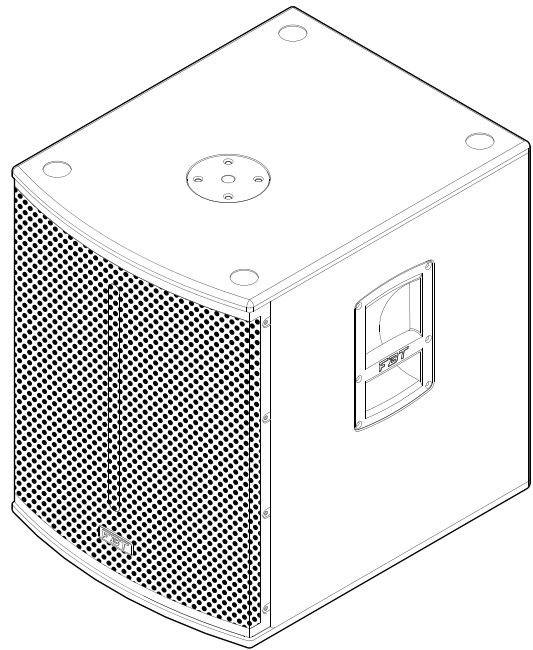
**X SUB 118SA**

Processed Active Subwoofer

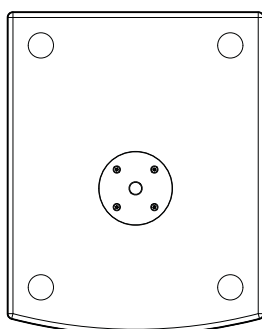
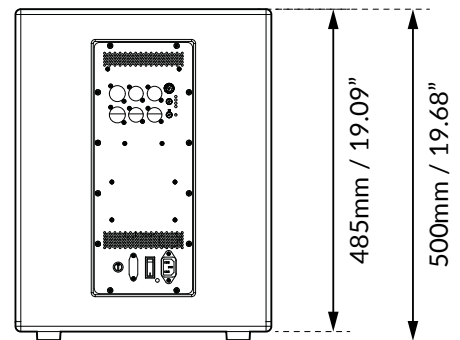
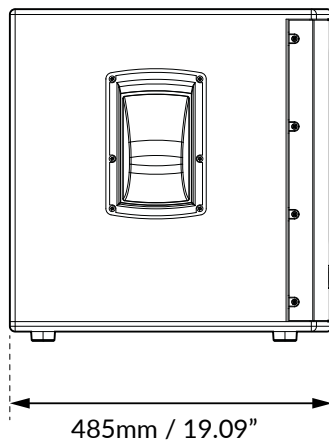
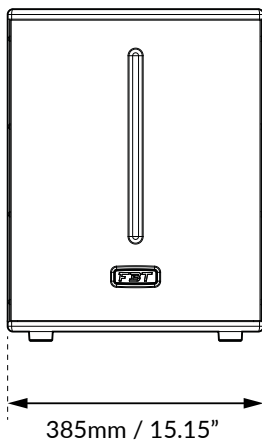
X SUB 112SA

Processed Active Subwoofer

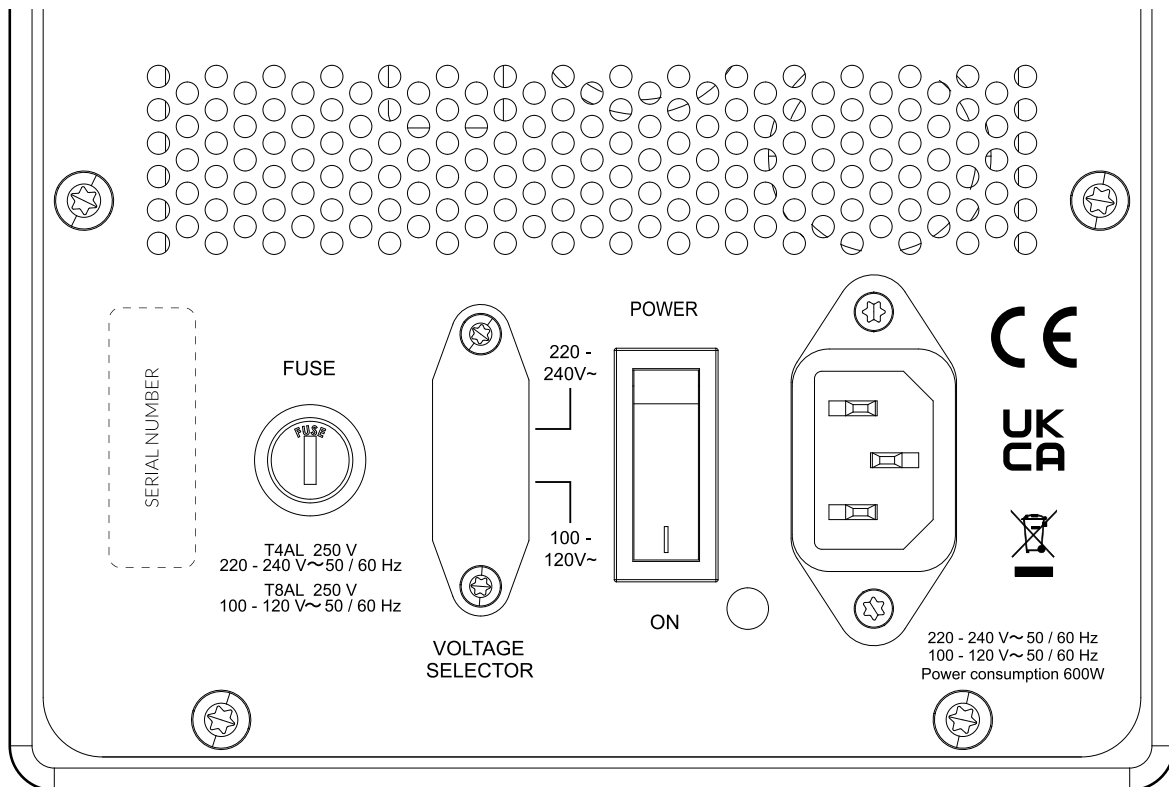
- Active bass-reflex subwoofer
- 12" LF woofer with 2.5" voice coil
- MAX SPL 129/133 half space
- Frequency response 48Hz - 120Hz
- 1200W RMS class D amplifier with switching power supply.
- DSP processor with 4 presets (2 responses with 2 different cut-off frequencies).
- Compact and featuring great SPL and "punch".
- Control panel with XLR ST with loop, XLR ST OUT, XLR HP filt. out, volume, switch preset and phase, LED status indicator.
- 15mm / 0.59" birch plywood box with scratch-resistant paint finish.
- M20 stand support, 2 aluminium handles
- Ideal to reinforce and extend the X PRO / X LITE series low range.



Dimensions

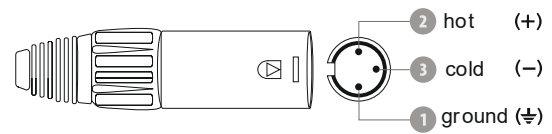


- Before connecting the apparatus to the mains, make sure the supply voltage matches the one indicated on the back of the apparatus.
- Faulty fuses shall be replaced only with fuses having the same electrical features and value.
- Before replacing the fuse, disconnect the device from the power socket.
- Different fuses, mainly if featuring higher capacity, could damage the device.



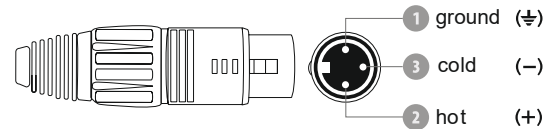
XLR connections

The XLR connection is a type of balanced connection that allows the connection of devices over long distances without loss of quality due to the background noise detected. This is made possible by the presence, as well as by the mass (pin 1), of two cables: a signal cable (pin 2) and a 180° dephased signal cable (pin 3); at the opposite end of the signal source, on both these cables, in addition to the actual signal, the same quantity and type of background noise possibly detected along the path or inevitably produced by the cables (not the one for thermal agitation) will be present in phase. The signal will then be taken from the two cables by difference: in this way the useful part will be double amplitude while the noise detected or produced along the path, being present in phase on both cables, will be cancelled by the difference operation. In the three-pin version it is normally used for the termination of balanced audio lines but it is often also used for unbalanced signals creating a short circuit between the mass and the cold pin. The EIA RS-297-A standard requires that the three-pin XLR connectors for balanced audio are wired as shown in fig.



INPUT
Balanced male XLR

INPUT (ingresso)
XLR bilanciato maschio

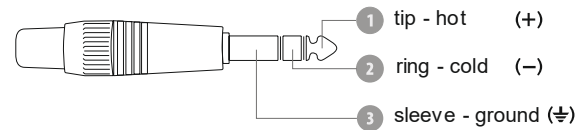


LINK (output)
Balanced female XLR

LINK (uscita)
XLR bilanciato femmina

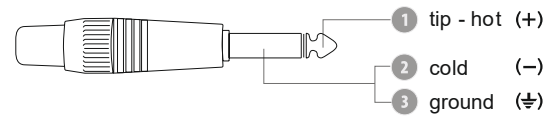
Jack

The **Jacks** are typical connectors for the transporting of two separate signals through two channels, left and right, using a single connector and therefore they can be either mono or stereo. Mono jack (TS) also known as unbalanced jacks, are recognisable from stereo or balanced jacks (TRS) by their composition. The point of the mono jacks is divided into two parts, tip and ground (Tip and Slave) to which the two poles are connected; the stereo or balanced jacks are divided in three parts, as they have a central ring (Ring) which is connected to a second wire, the third (negative) pole.



INPUT
Jack (balanced)

INPUT (ingresso)
Jack (bilanciato)



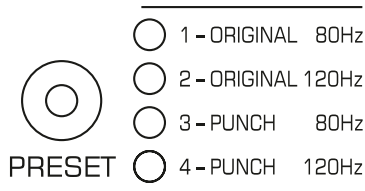
INPUT
Jack (unbalanced)

INPUT (ingresso)
Jack (sbilanciato)

DSP

- **IN / LINK:** balanced input/output sockets; "IN" allows to connection a preamplified signal such as that coming, for instance, from mixer output. "LINK" allows to connect multiple speakers to the same signal.
- **HP FILT. OUT:** output for taking the filtered signal and sending it to an amplified satellite without an HP filter (*N.B. for the connection of X LITE / X PRO satellites use the output "LINK"*). This avoids having the two connected speakers operate within the same frequency interval, and thus obtains a complex response without interference.
- **LEV:** adjusts the signal general level.
- **PHASE:** the phase control allows to optimisation of phase alignment, i.e. to obtain a uniform frequency response in the crossover area between the sub and the satellite. When it is set at "0°" the sound emission is in phase with the input signal; when it is set at "180°" the sound emission is in counter phase with the input signal. Thanks to this control subwoofer adjustment will be even more flexible with a consequent performance optimization.
- **PRT / LMT:** led PRT/LMT flashes to signal that the current limiting circuit has intervened to prevent thermal overload; in case of steady light reduce the input signal.

PRESET



Instead of rotary EQ controls, FBT's new Digital Signal Processor with factory equalization preset provides simple and efficient EQ adjustment. Hundreds of hours of testing in the anechoic chamber in our factory went into the development of these presets to optimize the speakers for use for numerous applications. Selection is made through the "PRESET" switch.

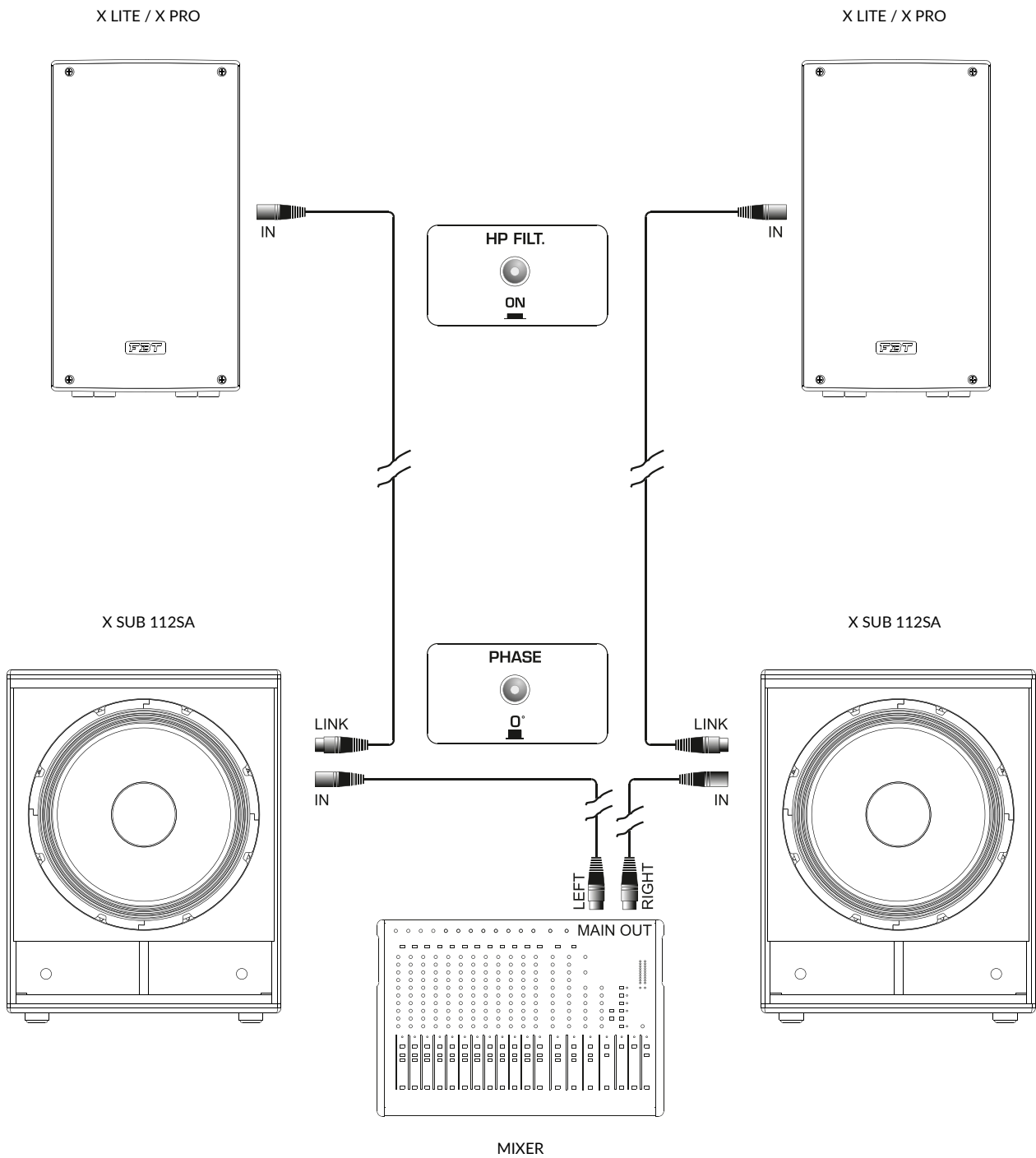
- **ORIGINAL:** corresponds to the typical FBT sound; it is the default general-purpose preset and is thus fit for the majority of applications.
- **PUNCH:** the sound of the sub becomes drier, reduced low-frequency extension but more energy. Suitable for rock music and high SPL applications.

NOTE | Preset feature different cut-off frequencies enabling sub configuration with any other speaker.



For sub-satellite configurations set sub PHASE switch to "0°" and satellite HP FILTER switch to "ON".

NOTA | For the connection of X LITE / X PRO satellites use the output "LINK".



GENERAL

Code		48009
Configuration		Bass-reflex
Low frequency woofer	inch	12 - 2.5 coil
High frequency driver	inch	---

ACOUSTIC SPECIFICATIONS

Frequency response (@-6dB)	Hz	48 - 120
MAX SPL (cont/peak)	dB	129/133 half-space
Dispersion	H° x V°	Omnidirectional

INPUTS & OUTPUTS

Input connectors		XLR ST with loop, XLR ST OUT
------------------	--	------------------------------

POWER SUPPLY

AC power requirement	W	600
Power cord	mt	5
	ft	16.4

AMPLIFIER

Buit-in amplifier max (LF/HF)	W	1200
Input impedance	Ohm	22k

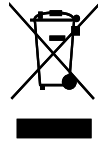
MECHANICAL SPECIFICATIONS

Material		0.59" Birch plywood
Net dimensions (WxHxD)	mm	385 x 500 x 485
	inch	15.15 x 19.68 x 19.09
Transport dimensions (WxHxD)	mm	615 x 606 x 510
	inch	24.21 x 23.86 x 20.08
Net weight	kg	23.5
	lb	51.80
Transport weight	kg	27.5
	lb	60.62

Product specifications



Where affixed on the equipment or package, the barred waste bin sign indicates that the product must be separated from other waste at the end of its working life for disposal. At the end of use, the user must deliver the product to a suitable recycling centre or return it to the dealer when purchasing a new product. Adequate disposal of the decommissioned equipment for recycling, treatment and environmentally compatible disposal contributes in preventing potentially negative effects on the environment and health and promotes the reuse and/or recycling of equipment materials. Abusive product disposal by the user is punishable by law with administrative sanctions.



Check the instructions of your municipality. Separate the components and dispose them properly.

AVOID RELEASE TO THE ENVIRONMENT



SCAN FOR RECYCLING INFO

PLEASE FOLLOW YOUR AREA DISPOSITION

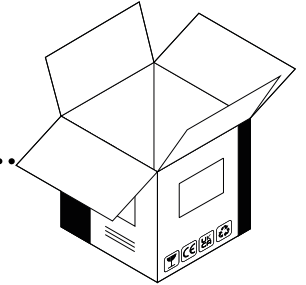
oppure docs.fbt.it/filebrowser/share/kFJoR_UW

Packaging specifications



BOX

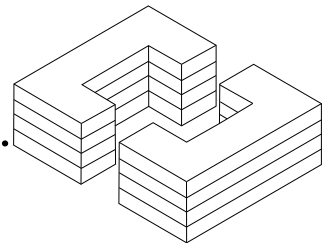
Corrugated Cardboard



PAPER DISPOSAL

PROTECTIONS

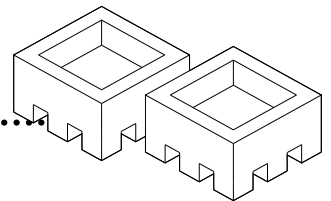
Expanded Polyethylene



PLASTIC DISPOSAL

PROTECTIONS

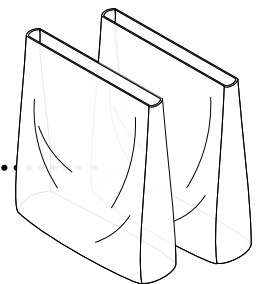
Expanded Polystyrene



PLASTIC DISPOSAL

BAGS

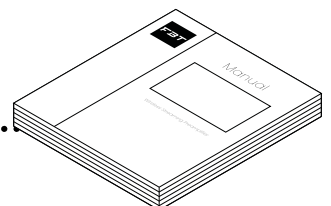
Low-density Polyethylene



PLASTIC DISPOSAL

MANUAL

Paper



PAPER DISPOSAL



FBT ELETTRONICA SPA

Via Paolo Soprani 1 - 62019 RECANATI - Italy

Tel. 071750591 - info@fbt.it - www.fbt.it



Le informazioni contenute in questo manuale sono state scrupolosamente verificate; tuttavia, FBT non si assume alcuna responsabilità per eventuali inesattezze. FBT Elettronica S.p.A. si riserva il diritto di modificare, senza preavviso, le caratteristiche tecniche ed estetiche dei prodotti.

The information contained in this manual has been carefully checked; however, FBT does not accept any responsibility for possible inaccuracies. FBT Elettronica S.p.A. reserves the right to modify products and specifications at any time and without prior notice.